

# *Русские народные женские головные уборы*



*Выполнила Ильина Н. А.*

*Учитель технологии*

*МБОУ «Кольцовская СОШ»*



Важным элементом  
женского русского  
костюма являлся  
головной убор.



# ИСТОРИЯ



- По внешнему виду головного убора можно было определить возраст, семейное положение и статус хозяйки.

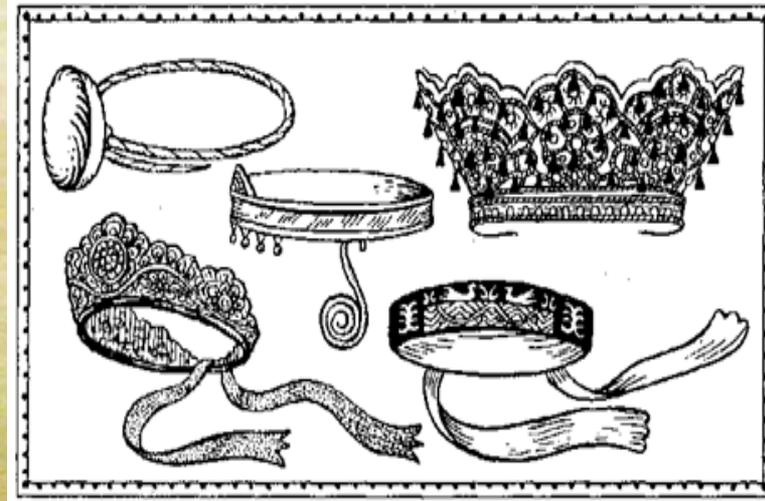
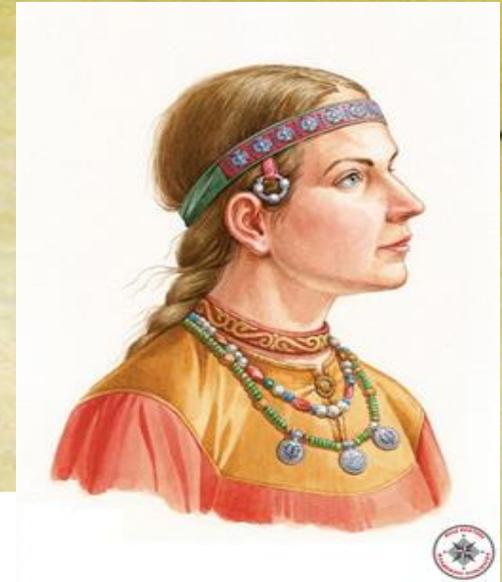




До свадьбы девушка носила одну косу и девичьи головные уборы – венцы, повязки, очелье и обручи, которые оставляли макушку головы открытой.

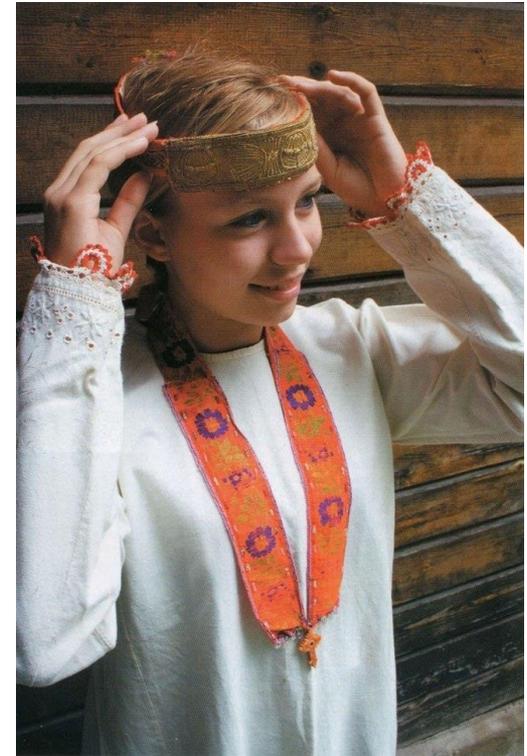


# Девичьи головные уборы



## Девичья головная повязка (очелье)

Девичьи головные уборы были простыми по форме и способу изготовления. Распущенные по плечам или заплетенные в одну или две косы волосы придерживались венчиком — узкой полосой металла или яркой материи.



Илл. 29.  
Повязка и  
«ожерельи».  
Копия.



Перевязка— изготавливалась из плотной ткани, обшитой золотыми или цветными нитками. Концы можно было завязывать в виде банта.





Когда девушка выходила замуж, менялся и её головной убор, как и причёска. До свадьбы девушка носила одну косу, после замужества, заплетала две косы.



По обычаям, замужние женщины должны были  
полностью скрывать волосы.



# Коруна и венец



Венец (коруна) — праздничный девичий или свадебный головной убор, известный на Руси еще с XVI века. Существует несколько разновидностей подобных головных уборов. Но тип конструкции всегда примерно один и тот же — широкая, жесткая, богато украшенная лента обвивает голову надо лбом и завязывается под косой. Сзади ее могут украшать пышные банты из шелка, скрепленные брошами, сверху венец может покрывать легкая фата. Название происходит от слова «Коруна». (Свадебный головной убор)

# Повойник

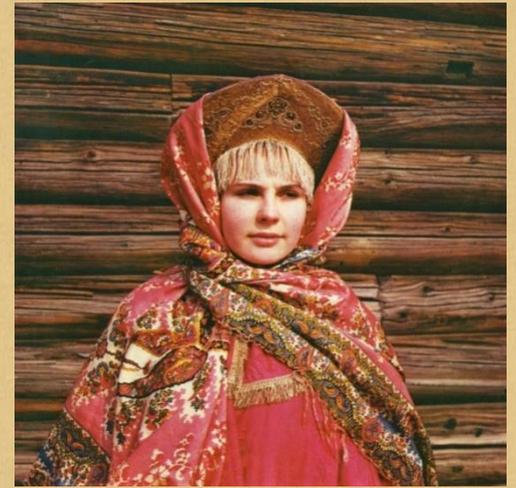


(от слова повивать) — старинный русский головной убор замужних женщин, главным образом крестьянок, чаще всего платок, полотенце, повязанные поверх другого головного убора.



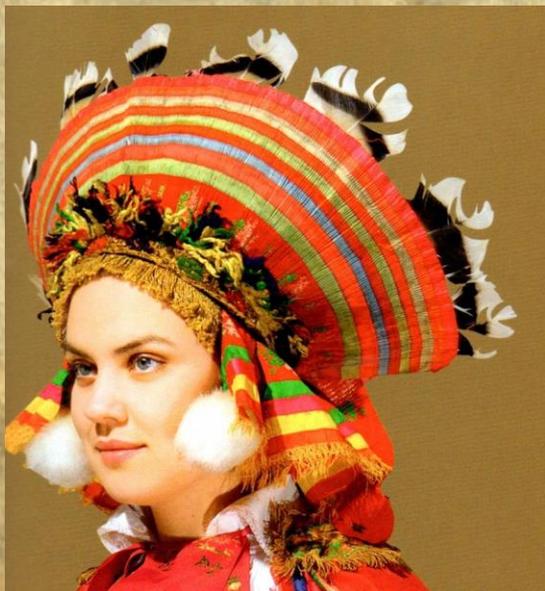
# Русский Платок

Повязывался, чтобы скрыть волосы,  
также одевался поверх другого  
головного убора



# Сорока

— старинный русский головной убор молодых замужних женщин, который нередко был и свадебным. Его носили только по большим праздникам до рождения первого ребенка



# Кокошник

- старинный русский

головной убор в виде гребня (опахала  
или округлого щита) вокруг головы,

СИМВОЛ

русского традиционного костюма



## Кичка, кика

– это нарядный головной убор, который отличается разнообразием и декоративностью решения. В основном их изготавливали из льна или парчи, а также украшали позолоченными или серебряными нитями



Спасибо за внимание!

